

Construcción de una cultura de convivencia escolar: La voz de los alumnos

Building a culture of school coexistence: The voice of students

Lic. Marcela Durón Rivera

Estudiante de Maestría en Psicología

Instituto de Investigación y Posgrado de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí

Carretera Central Km. 424.5, 78494 San Luis Potosí, S. L. P. México.

01 444 822 2215, 044 46 57 00 80

marcela.duron@hotmail.com

Dr. José Francisco Martínez Licona

Profesor Investigador de tiempo completo

Instituto de Investigación y Posgrado de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí

Carretera Central Km. 424.5, 78494 San Luis Potosí, S. L. P. México.

01 444 822 2215

jfmartinez@hotmail.com

Lic. Emmanuel Javier Guevara Morales

Estudiante de Maestría en Psicología

Instituto de Investigación y Posgrado de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí

Carretera Central Km. 424.5, 78494 San Luis Potosí, S. L. P. México.

01 444 822 2215

psicoedusocuaslp@gmail.com

Construcción de una cultura de convivencia escolar: La voz de los alumnos

Building a culture of school coexistence: The voice of students

Resumen

Este trabajo pretende describir las concepciones que tienen los estudiantes de primaria en torno a la cultura de convivencia dentro y fuera del aula, a través de las dimensiones de Agresividad, Normas y Reglas, y Procesos de Mediación. Se trata de un estudio de corte cualitativo, descriptivo y exploratorio realizado a través de entrevistas semiestructuradas elaboradas a partir de una adaptación de la metodología de Camacho y Correa (1993) que incluye el análisis cultural y posteriormente representacional, grupos de discusión y observaciones por grupos de expertos; En base al análisis por medio de un proceso de categorización, se describen las tendencias en cuanto a las concepciones de convivencia que prevalecen entre los escolares; destacando aquellas ligadas a una concepción más elemental, de actitudes normalizadas, condicionadas a una figura de autoridad y faltos de carácter formativo.

Summary

This paper aims to describe the concepts that have elementary students about coexistence culture within and outside the classroom, through the dimensions of Aggressiveness, Standards and Rules and Mediation Process. This is a qualitative study, descriptive and exploratory cut made through semi-structured interviews developed from an adaptation of the Camacho and Correa (1993) methodology, including the cultural and representational analysis, focus groups and observations in expert groups. The trends which prevailing in coexistence conceptions among schoolchildren based on the analysis through a process of categorization, highlight those ones related to a more basic design, standardized attitudes, conditioned to a figure of authority and lack of training character .

Palabras clave: Concepciones, Convivencia, Agresividad, Normas y Reglas, Procesos de Mediación, Nivel primaria.

Keywords: Conceptions, coexistence, Aggression, Rules and Regulations, Mediation Process, Elementary Level

Introducción

La escuela representa la institución social encargada de la formación y desarrollo integral, no solo de ciudadanos, sino de seres humanos competentes y en armonía con el contexto actual del que forman parte. Ante este panorama, los organismos responsables de organización de la educación han puesto su interés en la educación para la convivencia como principal motor de cambio para los nuevos planteamientos que la sociedad posmoderna exige. Derivada de la 44ª reunión de la Conferencia Internacional de Educación, la propuesta de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), se centra en dar prioridad en la educación a la niñez y a la juventud, y que hagan suyo el fomento de la paz y los derechos humanos a través de las políticas educativas.

La sociedad actual demanda nuevas formas de relación y comunicación, y es fundamental adaptar la perspectiva la educación ante estos nuevos contextos, pasando de ser un modelo único pedagógico aceptado de forma mayoritaria, para convertirse en una herramienta para la generación de capacidades al servicio de la convivencia social. La educación del siglo XXI no debe delegar la formación de seres humanos críticos, responsables y empáticos, a los antiguos modelos de enseñanza, y al mismo tiempo tiene la obligación de potenciar el papel de los centros como espacios idóneos para el aprendizaje de los valores sociales.

En México desde el año de 1994 con su integración a la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), se comienzan a visualizar nuevas perspectivas en cuanto a la educación en el país, aunque no es sino hasta el 2007 con la configuración de la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB) y su consolidación

con el Acuerdo 592 y el Plan de Estudios 2011, que se plantean una serie de cambios orientados al desarrollo de un modelo educativo actual, reconociendo la importancia del enfoque del aprendizaje para conseguir que los alumnos aprendan para la vida y a lo largo de ésta. La aplicación del modelo por competencias, los estándares curriculares, aprendizajes esperados, principios de aprendizaje, el perfil de egreso etc. han sido algunos de los ejes rectores en los cuales se pretende desarrollar no solo conocimientos, sino también habilidades, actitudes y valores.

Dentro de los contenidos que se revisan en educación básica se incluyen temas de relevancia social con los que se busca desarrollar aprendizajes centrados en valores y actitudes, sin dejar de lado conocimientos y habilidades; tales el caso de la atención a la diversidad, la equidad de género, educación para la salud, la educación sexual, ambiental y la prevención de la violencia escolar, la educación para la paz y los derechos humanos, y la educación en valores y ciudadanía (SEP, 2011). Además de un cambio estructural en los contenidos, se propone una transformación en el orden de las responsabilidades, el establecimiento de reglas y el ejercicio del poder, tanto en la autoridad escolar como en la familiar. Si en la escuela las normas y reglamentos pasan de ser atribuciones exclusivas de los que enseñan hacia una cultura en la que se establezcan de manera conjunta y democrática con los alumnos, e incluso los padres participen, involucrándolos en la comprensión del sentido de dichas reglas, se lograría un compromiso compartido y de esta forma, aumentan las posibilidades de que los acuerdos se respeten.

Contenido

La convivencia es un concepto que tiene significado propio y no solo una necesidad derivada de los problemas o conflictos que puedan existir. Es una construcción colectiva y dinámica constituida por el conjunto de interrelaciones humanas que establecen los actores de la comunidad en el interior de un grupo, entre sí y con el propio medio, en el marco de los derechos y deberes, y esta influencia debe trasladarse hacia otros escenarios (López Martín y García Raga, 2011).

A convivir se aprende (Jiménez, 2005), por ello, resulta fundamental la instauración de un modelo educativo que adopte los contenidos prácticos oportunos a una educación para la convivencia. Yuste y Pérez (2008) afirman que los padres señalan como un factor importante en el origen de las conductas disruptivas en los adolescentes a la falta de educación en valores desde la familia.

En los últimos años han surgido distintas perspectivas en investigación e intervención para abordar las dificultades en torno a las relaciones escolares y promover la convivencia en el interior de las escuelas:

- a) La postura centrada en la disciplina, cuyo objeto es el establecimiento de normas y reglas para lograr el control de las conductas dentro de las escuelas a través de la instrucción. Fue el primer acercamiento que se dio en el contexto escolar hacia una educación en un clima de convivencia
- b) El término *bullying*, surgido de la creciente presencia de violencia escolar, representa otra perspectiva ante las dificultades de convivencia; dentro de este abordaje se agrupan las acciones destinadas al diagnóstico, tratamiento y la

sensibilización social de los escolares involucrados, a través del establecimiento de programas genéricos de tratamiento de conductas disruptivas

c) El tercer momento por el que actualmente se aborda la convivencia en las aulas, es una postura preventiva y global; a través de programas socioeducativos para la paz, o bien, educación por competencias, atendiendo las necesidades individuales y tomando en cuenta a los distintos actores educativos; involucrando competencias para la vida en sociedad y para la convivencia armónica

La gran mayoría de las intervenciones estudiadas poseen enfoques que hacen alusión a programas de intervención relacionados a conductas de violencia y agresión, sin embargo, la génesis de estas conductas inicia en edades tempranas y se relaciona con el desarrollo del pensamiento a lo largo de toda la vida e historia familiar de los escolares. Las nociones y experiencias que tiene el alumnado que involucran la convivencia, la violencia, las reglas y normas sociales, la comunicación, etc., van configurando sus concepciones a cerca de los mismos conceptos, resultando en características de pensamiento, desarrollo y actuación particulares en cada individuo y en relación con las demás personas.

Identificar las representaciones en torno a la convivencia que emergen del alumno en sus escenarios familiar, escolar y social, permite la configuración de programas preventivos que busquen, más allá de evitar conductas violentas, desarrollar una variedad de capacidades y competencias que hagan posible que el alumno se relacione de manera armónica con los demás y con su entorno. Este enfoque centrado en las concepciones de convivencia se orienta en el reconocimiento de todas las conductas de mediación, solución

de conflictos, disciplina, responsabilidad social, respeto a los derechos humanos, toma de decisiones, etc., y no solo argumenta la convivencia como falta de conflicto.

En este trabajo se abordara las concepciones de los escolares acerca de la convivencia y de los aspectos relacionados a ella, tomándolos como conocimientos previos que no se aprenden a través de los contenidos formales exclusivamente; en relación con los argumentos de la visión de la teoría de la asimilación o del aprendizaje significativo de Ausubel (Moreira, 1997), según el cual, el alumno realiza una construcción de sus conocimientos ya sea por la vía discursiva o por la realización de actividades autogeneradas o guiadas por poner en interacción sus ideas de anclaje con la información nueva que el currículo le proporciona. Además se considera la teoría del aprendizaje estratégico (J. Flavell, 1979) que está orientada a promover en los escolares la toma de conciencia de lo que han aprendido y de los procesos que requieren para autorregular y conseguir dichos aprendizajes (Díaz Barriga y Hernández, 1999).

Ortega (2006), menciona dos aspectos relevantes desde las cuales se aborda la problemática de la convivencia grupal, los cuales son la agresividad y la indisciplina. Así, cualquier interacción humana es potencial de una situación de confrontación que puede cursar con agresividad cuando las herramientas y estrategias que se emplean para abordarlo son insuficientes o inapropiadas a la situación o contexto. Lo que puede conllevar a conductas disruptivas (Ison, 2001) que autores anglosajones han denominado, bajo ciertas consideraciones, *bullying* (Olweus, 1993). Para este trabajo se consideran la violencia como un indicador de aquellas relaciones que cursan con agresividad, así mismo podrían existir otros indicadores; y la disciplina-indisciplina como un indicativo de la atribución de normas y reglas establecidas en los contextos familiar, social y escolar.

La comunicación y el uso del lenguaje son un componente básico para comprender el desarrollo de fenómenos de violencia dentro de las relaciones humanas. Desde la perspectiva psicológica, sociológica y antropológica, la comunicación juega un papel indispensable en el desarrollo y evolución del ser humano como ser social. Por lo tanto se consideran como un aspecto fundamental dentro de los procesos de mediación empleados por los alumnos.

Método

El marco metodológico desde el cual se plantea este estudio es de corte cualitativo, descriptivo y exploratorio; de esta manera se pretende explorar aquellos datos que ponen de manifiesto las concepciones en torno a la convivencia así como sus múltiples dimensiones.

Informantes

El estudio se realizó a través de un muestreo por conveniencia (Cassal, J. & Mateu, E; 2003) en el que participaron 32 estudiantes de tercer grado de primaria, con edades que oscilan entre los 7 y 9 años. Se incluyó para el diagnóstico, la opinión de padres de familia y maestros, respecto de la situación actual de las relaciones escolares. La institución en la que se llevó a cabo el diagnóstico fue la Escuela Primaria Federal “Lázaro Cárdenas Del Rio”, que se encuentra ubicada en la colonia Satélite, en el sur de la ciudad. Este trabajo sustenta un proyecto de intervención de corte mediacional (Scheuer, 2006) que tiene entre sus propósitos la prevención de conflictos que afecten a la convivencia escolar a través de la promoción de concepciones que pongan énfasis en la convivencia sana y armónica; por ello la importancia de desarrollar el proyecto en alumnos de este grado escolar, ya que además de plantearse que el instrumento empleado requiere la expresión en un grado más

detallado de las concepciones a través del lenguaje; en esta edad los niños poseen nociones y concepciones en torno a la convivencia que progresivamente van construyendo en los distintos escenarios en que se desarrollan, las cuales en el plano de lo académico formal se denominan competencias para la convivencia. De esta manera se pretende dotar al participante de nuevas maneras de enfrentar los dilemas sociales que se puedan presentar en la vida cotidiana, que progresivamente formen parte de concepciones más sanas y positivas y habilidades más asertivas en torno a la convivencia social.

Instrumento

La recolección de información se llevó a cabo a través del uso de entrevistas semi estructuradas con base en la metodología propuesta por Correa Piñero (1993), que incluyen el análisis cultural y posteriormente representacional del fenómeno observado.

Análisis cultural

El abordaje del término *convivencia* se inicia con un análisis cultural llevado a cabo inicialmente a través de una investigación bibliográfica para explorar los antecedentes de investigación e intervención realizados en educación básica encaminados a favorecer la convivencia escolar. Posteriormente, se utilizó la información encontrada para la organización de una mesa de discusión entre un grupo de profesionales de psicología, cuya finalidad fue la descripción y análisis de la terminología correspondiente a agresividad, acoso y violencia escolar, *bullying*, normas y límites, entre otras; y cómo estas condiciones influyen en la concepción de convivencia.

Resultado del análisis cultural, se realizó una serie de postulados acerca de los posibles indicadores a considerar para la descripción de convivencia, los cuales son Agresión,

violencia e Indisciplina (Ortega, 1998), comunicación y lenguaje (Díaz-Aguado, 2004). Y además se propusieron los escenarios desde los cuales se puede manifestar y explorar la convivencia: familiar, escolar y social. Con estas premisas se formuló una guía para la realización de un grupo de discusión.

Análisis representacional

Para la realización de un análisis representacional se organiza un grupo de discusión, utilizando una guía que surge a partir del análisis cultural. Este grupo de discusión contó con la participación de diez alumnos de cuarto grado de educación básica en una escuela pública federal, con el objetivo de indagar las principales nociones y expresiones de lenguaje relativo a la convivencia escolar que actualmente poseen los estudiantes en este nivel académico.

Al concluir el análisis de los resultados obtenidos en el grupo de discusión y considerando los postulados del análisis cultural, se procede a la construcción de una guía de entrevista semi estructurada, que incluya los datos biográficos pertinentes y aborde las concepciones de convivencia, una vez más contando con el apoyo del grupo de investigación.

Utilizando esta guía, se realiza un pilotaje que involucra a cinco alumnos participantes y es adaptado para realizar entrevistas a los informantes clave en la institución: la maestra de grupo, el director y padres de familia voluntarios. Esta información resultó pertinente para enmarcar la situación actual en la institución, nos reporta datos acerca de los estilos de enseñanza de la profesora, su postura y concepción en torno a la convivencia, las relaciones laborales de los profesores y los estilos de crianza que los padres aplican. Este pilotaje sirvió para conocer de manera general las nociones de convivencia, evaluar si están

presentes los indicadores que se postulan como hipótesis y si existe nexo con los escenarios planteados. A partir de este pilotaje, se realizan las modificaciones estructurales oportunas a la guía de entrevista que se consideraron dentro del grupo de psicólogos y se procede con la administración del instrumento.

Administración de los Instrumentos

a) Aplicación de las entrevistas

Se llevaron a cabo 15 entrevistas semi estructuradas que exploraron las concepciones en torno a la convivencia, atendiendo la comunicación verbal y no verbal, entre otros aspectos característicos de interacción grupal al momento de realizar las entrevistas.

Datos Biográficos

Se explora la edad de los participantes, ya que sus edades oscilan entre los 7 y 9 años. Además se solicitan datos que nos den cuenta de la familia que provienen y su posición dentro de esta: acerca de las edades de sus padres y su ocupación, quienes son los encargados de su cuidado, el número de hermanos, cuantas personas viven en su casa y dónde se ubica.

Estructura

Se diseñó una serie de preguntas abiertas, organizadas por contexto (Escuela, Familia y Sociedad) y dimensión (Agresión, Normas y Límites y Procesos de Mediación); y se estructuraron de manera que se explorara lo representacional (Rodrigo, 1985), refiriéndonos a *lo que el alumno piensa*. Las preguntas plantean temas como la idea de convivencia y dónde podría presentarse (contextos), su postura e involucramiento ante las normas y

límites, opiniones en torno a la agresión y la violencia, la resolución de conflictos y los procesos que involucran, entre otros.

b) *Grupo de Discusión*

Para complementar y contrastar la información obtenida en las entrevistas, se organizó un grupo de discusión (Valles Martínez, 2007) con diez alumnos del grupo, distintos a los que ya habían sido entrevistados. Se formularon los tópicos de manera atribucional (Rodrigo, 1985), para resaltar las actitudes de los alumnos ante la convivencia escolar, explorando primordialmente las expresiones grupales, las forma de vinculación organización y en general, las posturas y actuaciones en torno a la convivencia.

Análisis de Resultados

Los resultados obtenidos en base a los argumentos recabados por las entrevistas individuales y el grupo de discusión, se analizaron y clasificaron a través de un proceso de categorización. Encontrando elementos o aspectos comunes en los argumentos revisados individualmente que se relacionaran entre sí a través de las dimensiones y escenarios se formaron las clasificaciones.

Como resultado del análisis se obtuvieron una serie de categorías respecto a la Agresividad, Normas y Reglas y Procesos de Mediación. Y tras el análisis de más de 700 argumentos obtenidos las concepciones que prevalecen se muestran en la *Tabla 1* con sus respectivos porcentajes en relación al tota de argumentos.

Dimensión Agresión			
Nociones y concepciones en torno a la agresión como una conducta física normalizada socialmente y de naturaleza recíproca.	Nociones y concepciones en torno a la agresión como una conducta física y verbal normalizada socialmente y de naturaleza recíproca.	Nociones y concepciones en torno a la agresión como una conducta física reprobada y estigmatizada socialmente.	Nociones y concepciones en torno a la agresión como una conducta física o verbal reprobada y estigmatizada socialmente.
<i>"Yo les hago bromas a los demás y nunca me dicen nada"</i>	<i>" Yo pienso que el bullying es cuando le pegas o le dices maldiciones a los del salón"</i>	<i>"Yo digo que es necesario un maestro en el salón para que M y G no se peleen"</i>	<i>"Mis papas me dicen que no hay que pegarle a mis amigos"</i>
25%	42%	13%	20%
Dimensión Normas y Reglas			
Nociones y Concepciones en torno a la disciplina como conductas relacionadas con la presencia de una figura de autoridad en el contexto escolar y sin carácter formativo.	Nociones y concepciones en torno a la disciplina como conductas relacionadas a normas y contingencias que tienen que ver con el desarrollo formativo dentro del escenario escolar.	Nociones y concepciones en torno a la disciplina como conductas relacionadas a normas y contingencias que tienen que ver con el desarrollo formativo en todos los escenarios y contextos.	
<i>"si la maestra no está todos se paran de su mesabanco..."</i>	<i>"si no acabo el trabajo no me dejan salir al recreo..."</i>	<i>"cuando sacas buenas calificaciones eso te ayuda y eres mejor y ya no le hablan a tus papas..."</i>	
53%	34%	13%	
Dimensión Procesos de Mediación			
Argumentos que relacionan a las conductas en las que emplean la comunicación y el lenguaje como una actividad exclusiva de las personas adultas.	Argumentos que relacionan a las conductas en las que emplean la comunicación y el lenguaje como una herramienta necesaria para lograr un fin.	Argumentos que relacionan a las conductas en las que emplean la comunicación y el lenguaje como una actividad natural de todos los seres humanos.	
<i>"si alguien me pega le digo a la maestra porque es adulta y hace las cosas"</i>	<i>"yo me comunico con mis compañeros porque si no como haces el trabajo"</i>	<i>"yo siempre me comunico con todos y platico con mis amigos"</i>	
25%	46%	29%	

Tabla 1. Categorización de las dimensiones de Convivencia

Convivencia

Finalmente, se analizaron la totalidad de los argumentos por alumno, y se contrastaron con la información obtenida en las categorías anteriores; dando como resultado la aparición de tres grandes concepciones de convivencia que se atribuyen los alumnos y que se muestran en la *Tabla 2*.

Concepciones de Convivencia		
<i>Temporal dependiente</i>	<i>Situacional Adaptativa</i>	<i>Constructiva Participativa</i>
Concepciones que se refieren a la convivencia como la ausencia de conflictos y al mantenimiento del orden y la disciplina en el contexto escolar.	Concepciones que identifican a la convivencia como la prevalencia de armonía en el contexto familia-escuela. Señalándola como un requisito académico.	Concepciones relativas a la convivencia como un estado de equilibrio y bienestar compartido y en responsabilidad con las personas que me rodean, en todos los contextos de la vida cotidiana.
Ejemplo: “Convivir es cuando no hay golpes ni que digan groserías”	Ejemplo: “es que haya como armonía con los del salón, que no se peleen y así... en la escuela nos piden que convivamos”	Ejemplo: “ que todos estemos felices y convivamos, es bienestar como con mis hermanos o yo aquí en la escuela...que todos participen”
<i>69% del total de argumentos</i>	<i>27% del total de argumentos</i>	<i>4% del total de argumentos</i>

Tabla 2. Concepciones de Convivencia

Conclusiones

Resulta interesante el contraste entre cada una de las categorías en las dimensiones revisadas. En la dimensión de Agresión destaca el hecho de concebir las conductas agresivas como normalizadas en el comportamiento cotidiano, lo que podría favorecer a la

repetición de patrones de comportamiento contrarios a la convivencia armónica y que además poseen una naturaleza recíproca, es decir, que es válido socialmente responder, con violencia, a conductas violentas.

En el caso de la dimensión de Normas y Reglas es contundente la asociación del concepto con la presencia o ausencia con una figura de autoridad, lo que puede conducir a la génesis de los problemas referentes a la transgresión de los límites sociales en su incapacidad por trasladar estas mismas a la actuación normativa en la vida cotidiana. Además de la restricción del concepto al contexto escolar, sin contemplar a las figuras paternas como formadoras de control y disciplina.

Las concepciones surgidas en torno la dimensión de Procesos de Mediación y que involucra su capacidad comunicativa, es concebida como capacidad activa, pero únicamente para fines inmediatos y ajenos a la formación y desarrollo personal, en menor medida aparece una categoría que distingue a la capacidad comunicativa como ajena a los alumnos mismos y característica de los adultos, únicamente los cuales, pueden decidir acerca de las relaciones entre los escolares, los castigos y negociaciones. Esto pone de manifiesto el potencial para desarrollar competencias que permitan ofrecer al estudiante una variedad de opciones para relacionarse de manera adecuada en cualquier contexto respondiendo a las demandas del medio.

El concepto de “*bullying*” para referirse a los episodios de conductas disruptivas es adoptado de diversos medios de comunicación y es utilizado de manera indiscriminada desconociéndose su origen teórico, tanto por los alumnos, como por los maestros y padres de familia, generando una serie de etiquetas tanto para los alumnos agresores como para las víctimas de este fenómeno.

Finalmente, la aproximación hacia convivencia escolar, desde el abordaje de concepciones, es indispensable en el contexto de la sociedad posmoderna, principalmente debido a que las concepciones resultan inciertas o incompletas en un medio que cambia constantemente y exige una postura constructiva en la cual es necesario involucrar a los mismos estudiantes y sus concepciones en la dinámica de los planes y programas educativos, y de esta manera lograr trasladar los contenidos curriculares, arduamente pensados, a la práctica, a través de las técnicas adecuadas y los profesionales formados en el conocimiento integral de la educación y así, se produzca un aprendizaje en valores que se conviertan en hábitos que favorezcan la convivencia en todos los contextos de la vida cotidiana.

Referencias

- Acuerdo 592 (2011), Secretaría de Educación Pública (SEP). Plan de Estudios 2011. México.
- Correa Piñero, A.D. y Camacho Rosales, J. (1993). Diseño de una metodología para el estudio de las teorías implícitas. En M^a J. Rodrigo, A. Rodríguez y J. Marrero: Las teorías implícitas. Una aproximación al conocimiento cotidiano (123-163). Madrid: Aprendizaje Visor.
- Díaz Barriga y Hernández (1999), estrategias docentes para un aprendizaje Significativo. Mc Graw-Hill.
- Flavell, J. H. (1979). Metacognition and cognitive monitoring: A new area of cognitive-developmental inquiry. *American psychologist*.
- Informe de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) (1994); Conferencia Internacional de Educación, 44 Reunión.
- Ison, M. S. (2001) Training in social skills: Una técnica alternativa para el abordaje de las conductas disruptivas en la conducta infantil. *Perceptual and Motor skills* - Psychological reports 88, 903-911.
- López y García, (2011). Convivir en la escuela. Una propuesta para el aprendizaje por competencias. *Revista de Educación, Universidad de Valencia*.

- Moreira, M. A. (1997). Aprendizaje significativo: un concepto subyacente. *Actas Encuentro Internacional sobre el aprendizaje significativo*, (Burgos, España. pp. 19-44, 1999).
- Olweus, D. (1998). Conductas de acoso y amenaza entre escolares. Ed. Morata, Madrid.
- Ortega, R. Y Mora-Merchán, J.A. (1996). *El Aula Como Escenario De La Vida Afectiva Y Moral*. Cultura Y Educación.
- Pozo, J. I, Sheuren, N., Mateos, M; Pérez; Echeverría, P. (2006). *Las Teorías implícitas sobre el aprendizaje y la enseñanza. Nuevas formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje*. Graó.
- Pozo, J. I.; Rodrigo, M. J. (2001). *Del cambio de contenido al cambio representacional en el conocimiento conceptual*. En *Infancia y Aprendizaje*.
- Rodrigo, M. J., Rodríguez, A.; Marrero, J. (1993). *Las teorías implícitas: una aproximación al conocimiento cotidiano*. Madrid, Visor.
- Romero, C. G., & Romero, C. G. (2005). *Convivencia. Conceptualización y sugerencias para la praxis*. Puntos de vista.
- Yuste, N. & Pérez, M. C. (2008). *Las cuestiones familiares como causa de la violencia escolar según los padres*. *European Journal of Education and Psychology*, 1(2), 19-27.